Lengua Extranjera I

1. Aspectos Generales

Carrera	**Profesor de Educación Media**
Trayecto Formativo	Lenguajes Diversos
Nombre de la Unidad Curricular	***Lengua Extranjera I***
Tipo de Unidad Curricular	Curso Teórico-Práctico
Temporalidad (anual/semestral)	Semestral
Semestre (s)	7
Créditos asignados	7

2. Fundamentación

El aprendizaje de una segunda lengua forma parte de la formación terciaria de los Profesores. En el caso del inglés en particular, constituye a nivel internacional no sólo la lengua en la que una gran parte de la investigación mundial se encuentra disponible, sino que además es la lengua franca usada como canal de comunicación en eventos internacionales. Aprender inglés y tener un dominio independiente y fluido del mismo se presenta como una componente dentro de la competencia comunicativa que debe ser tenido en cuenta en la formación de los educadores.

Considerando que en la Administración Nacional de Educación Pública (ANEP) los alumnos salen de la Educación Media con un nivel A2+/B1 es posible pensar que en la formación terciaria los futuros educadores podrían alcanzar un sólido nivel B1+/B2. Este aspecto de la formación se ve favorecido, además, por la posibilidad actual que poseen los alumnos de Formación en Educación de poder rendir exámenes internacionales de inglés de forma gratuita, lo que brinda a los mismos, no solo la posibilidad de acreditar dichos conocimientos sino además de incorporar la certificación en segundas lenguas a su currículum.

Este primer curso de inglés tendrá como presupuesto el hecho de que los alumnos de Formación en Educación se encuentran en un nivel A2+/B1 y que dicho nivel lo adquirieron en su formación en Educación Media o que tomaron en los semestres previos un curso de nivelación de inglés como materia optativa en su carrera de Formación en Educación. El objetivo será pues que los alumnos al egresar de este primer curso puedan alcanzar un sólido nivel B1+.

3. Competencias específicas de la Unidad Curricular

Competencias específicas de la UC	Competencia/s del perfil de egreso de los educadores a la/s cual/es aporta

Se vincula con el conocimiento y otros campos del saber a través de la lengua meta, con nivel B1+, y la utiliza para poder expresar la generación propia de información.	Se apropia, gestiona y articula el conocimiento vinculado a un campo de saber propio de una especialidad y de los campos sobre educación.
Se nutre de información referidas a otros contextos y a formas de abordaje del conocimiento en dichos contextos a través de la lengua meta, con nivel B1+, que le permite acceder a dicha información.	Analiza y conoce los contextos y realidades distintas en las cuales actúa para construir los mejores dispositivos que aseguren aprendizajes en todos sus estudiantes.
Se desarrolla como un ser crítico y reflexivo, donde la lengua meta le permite el desarrollo profesional, así como el desarrollo personal neurolingüística, social y vincular.	Aporta al desarrollo de su ser personal y profesional desde la generación de conocimientos en el marco del aprendizaje permanente.

4. Bloques de contenidos estructurantes de la Unidad Curricular

Los contenidos procedimentales y actitudinales estructurantes se definen en consonancia con las dimensiones de las competencias del Perfil de Egreso y de esta unidad curricular. Su abordaje y ampliación considerará las particularidades de los contextos de desarrollo y la articulación con los contenidos conceptuales estructurantes que a continuación se presentan.

Se considera que, en un semestre con 7 horas de clase semanales, las primeras 4 semanas de clase el docente realice una prueba diagnóstica de nivel B1 para evaluar el grado de adquisición de la lengua con la que ingresan los alumnos al curso. Una vez realizada la prueba, se deberá trabajar para que al final de este primer mes el alumno alcance el nivel B1 en caso de no haberlo hecho.

Para ello, se propone trabajar desarrollando las cuatro macro habilidades que serán los contenidos estructurantes de esta Unidad Curricular:

A. Comprensión lectora

Se sugiere utilizar textos de aproximadamente 400 palabras, preferentemente relacionados a temas familiares al comienzo y temas relacionados a lo educativo a medida que el alumno adquiera confianza. Al comienzo del curso es importante trabajar con estrategias de lectura tales como: identificar la idea principal de un párrafo, abordar el texto de forma holística, utilizar el título y otros elementos para textuales para predecir contenido y activar conocimientos previos, trabajar con la '*topic sentence*' para que el alumno entienda el contenido de cada uno de los párrafos y dotar al alumno de estrategias para poder acceder al conocimiento y al significado de las palabras cuando estas le son oscuras o no sabe su significado. En cuanto a los ejercicios, es importante que los alumnos se familiaricen con los ejercicios de nivel A2 y B1 en esta área.

B. Comprensión auditiva

Esta es probablemente una de las áreas de mayor dificultad para el alumno y es por eso que se recomienda el trabajo de comprensión auditiva de proceso. Es decir, cuando se trabaja con un texto hablado se deben primero hacer ejercicios que se correspondan con la comprensión holística del mismo, quizás escuchando palabras claves, para luego comenzar a trabajar sobre actividades de comprensión más concretas. Se sugiere la exposición a este tipo de actividades al menos una vez a la semana. Los audios deben ser de nivel A2-B1.

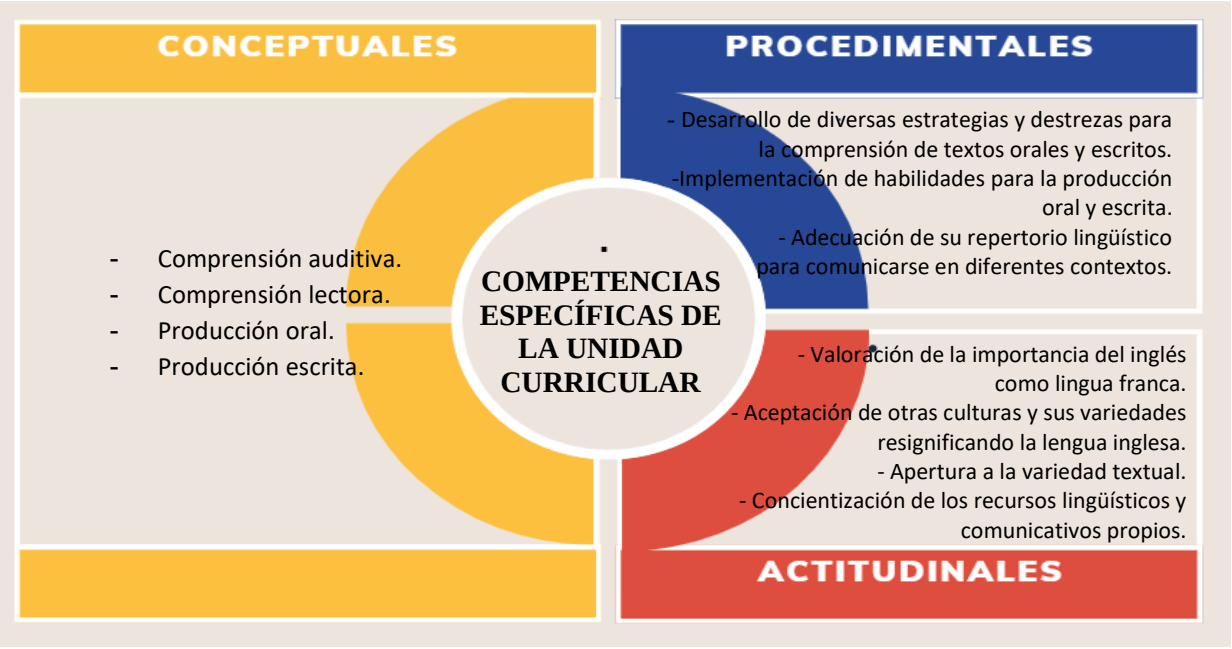
C. Producción escrita

Se orienta la realización de textos cortos, de aproximadamente 120 palabras. Los mismos deben versar sobre temas que sean cercanos a la realidad del estudiante. Es muy favorecedor para el proceso de escritura, estudiar la silueta textual de los distintos textos y dotar al alumno de frases (‘*chunks of language*’) que le permitan comunicar ideas con distintos propósitos. La escritura de proceso resulta esencial en esta parte para que la clase funcione como un taller de producción escrita donde puedan identificar los errores que se cometen y de los andamiajes que pares y el docente puede brindar. Se entiende que la frecuencia ideal de trabajo de esta macro habilidad es semanal.

D. Producción oral

El objetivo debe ser que el alumno sea capaz de describir y de compartir ideas de temas familiares y relacionados con su profesión. Para ello, es particularmente relevante que el docente pueda compartir frases y estrategias que sirvan para ese propósito. Algunas actividades de clase que se pueden realizar son: monólogos de un minuto de duración sobre distintas temáticas, la descripción de láminas o fotos y la realización de diálogos.

La infografía siguiente sintetiza los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales que sostienen el desarrollo de las competencias de la Unidad Curricular.



5. Metodologías sugeridas para el desarrollo de la Unidad Curricular

En cuanto a la metodología sugerida para esta unidad curricular, se entiende pertinente establecer que deben seguirse los lineamientos referidos a la enseñanza de una lengua extranjera en general. Este plan propone un cambio de paradigma donde se favorece la enseñanza de la lengua, en este caso partiendo de la premisa de que los alumnos ingresan con un nivel B1 del Marco Europeo de Referencia para las lenguas extranjeras. Al final de este curso, los alumnos deberían alcanzar un sólido nivel B1+.

A tales efectos se sugieren como metodologías principales:

- El trabajo basado en estrategias.
- El enfoque procesal de la enseñanza y evaluación de las distintas macro habilidades.
- El uso de *'lexical chunks*'.
- El trabajo cooperativo tanto para la producción como para la evaluación de textos escritos. Se debe ir dotando de autonomía y auto-regulación a los alumnos a lo largo del semestre.
- El tránsito desde la modelización de textos a la realización de textos de forma autónoma.

6. Evaluación

La evaluación debe estar en coherencia con lo establecido en el Marco Curricular de la Formación de Grado de los Educadores, con la metodología de abordaje del curso desarrollado y evidenciar la interdisciplinariedad entre las unidades curriculares que integran el trayecto equivalente.

Considerar, al momento de evaluar, el proceso que realiza el estudiante tiene una finalidad formativa y formadora, acompaña al estudiante y lo ayuda a autorregular su aprendizaje. Constituye la constatación de avances, dificultades y necesidades en el camino hacia el desarrollo de las competencias definidas. Estas nuclean un conjunto de operaciones -cognitivas, procedimentales y afectivas-, que se evidencian con el uso de dispositivos adecuados, correspondientes con los diferentes formatos de producción académica utilizados regularmente.

Las diferentes producciones que elaboren los estudiantes a partir de las tareas y actividades propuestas se evaluarán con instrumentos que retroalimenten el proceso de aprendizaje. Para ello, se considera la rúbrica como el más propicio, sin descartar otros que el docente valore como oportunos.

Los alumnos deberán realizar un examen de nivel B1+ a través de la Dirección de Políticas Lingüísticas. En su defecto, deberán realizar un examen de nivel B1+ realizado por la Sala Nacional de Inglés.

La calificación final del curso se integrará con la calificación equivalente obtenida en el examen y la adjudicada por el docente como parte del proceso realizado por el alumno durante el curso.

7. Propuesta de desarrollo en formatos multimodales

En el caso de lenguas extranjeras se entiende que debe existir una preeminencia de lo presencial sobre lo virtual ya que es necesario tener un modelo de lengua sobre todo para el desarrollo de algunas estrategias y para maximizar la exposición a la lengua. Sin embargo, el trabajo presencial es fácilmente complementado por actividades en plataforma, de características asincrónicas y que permitan al alumno poder tomar su tiempo para poder realizar las tareas y sentirse más auto-eficaz en la realización de las mismas.

La parte presencial del curso puede sustituirse por un componente virtual sincrónico. Sin embargo, no se recomienda la realización de cursos de lenguas extranjeras en un formato enteramente virtual asincrónico.

8.1. Bibliografía básica

El docente deberá incorporar un libro base de gramática de nivel B1 y un libro de práctica de ejercicios de nivel B1. No se recomienda un libro en particular debido a la gran variedad de libros existentes.

8.2. Bibliografía ampliatoria

El docente podrá incorporar otros libros de nivel B1 para realizar ejercicios por parte de los alumnos. Asimismo, podrá indicar páginas webs que tienen ejercicios de autocorrección que serán muy útiles para el alumno y la práctica que debe hacer para alcanzar el objetivo académico de esta unidad curricular.

8.3. Bibliotecas virtuales y buscadores académicos

Repositorio Institucional de acceso abierto del Consejo de Formación en Educación RIdAA-CFE: https://repositorio.cfe.edu.uy/discover



Acceso a la Biblioteca Nacional: https://www.bibna.gub.uy/



https://thefreelibrary.com/



https://infolibros.org/libros-pdf-gratis/

https://archive.org/about/

https://library.harvard.edu/

https://www.bl.uk/

https://open-research-europe.ec.europa.eu/gateways

https://www.cepal.org/es/biblioteca

https://www.cambridge.org/core/publications/open-access

https://www.jstor.org/

https://scholar.google.es/schhp?hl=e

https://www.springeropen.com/

8.4. Revistas Digitales

https://www.latindex.org/latindex/inicio

https://www.redalyc.org/

https://scielo.org/es/

https://www.doaj.org/

8.5. Repositorios Digitales

https://silo.uy/vufind/Content/repos

Acceso a la Biblioteca Digital de la UNESCO:

https://unesdoc.unesco.org/search/N-c1e4b6dc-e961-4a19-98dd-e5fc2d12 c318

https://repositoriosdigitales.mincyt.gob.ar/vufind/

https://v2.sherpa.ac.uk/opendoar/

https://repositorio.cepal.org/

VOLVER AL ÍNDICE DE PROFESORADO QUÍMICA